

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**"Псковский государственный университет"  
(ПсковГУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 А.А. Серебрякова  
«01» 11 2023 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ  
(ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)**

Псков  
2024

## **I. Пояснительная записка**

Вступительное испытание по французскому языку основывается на требованиях федерального государственного образовательного стандарта по французскому языку для выпускников средней общеобразовательной школы и нацелено на выявление уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции абитуриентов.

Вступительное испытание проводится в письменной форме. Возможно проведение вступительного испытания в дистанционном режиме с использованием системы LMS Moodle.

Письменный тест включает задания на контроль умений чтения, лексических и грамматических навыков, социокультурных и страноведческих знаний.

Общее количество заданий – 50. За каждый правильный ответ начисляется 2 балла. Общее количество максимально набранных баллов – 100.

Время выполнения – 60 минут.

## **II. Цели и задачи вступительного испытания**

Цель вступительного испытания – определить уровень иноязычной коммуникативной компетенции абитуриентов и их готовность к освоению образовательных программ.

Задачи:

- оценить уровень развития умений чтения как вида речевой деятельности;
- оценить уровень сформированности лексических и грамматических навыков;
- оценить уровень владения страноведческими и социокультурными знаниями;
- оценить уровень развития универсальных учебных действий, способствующих овладению содержанием образовательных программ.

## **III. Требования к уровню подготовки абитуриентов, проверяемые заданиями вступительного испытания**

Перечень элементов содержания вступительного испытания составлен на базе обязательного минимума содержания основных образовательных программ федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования по предмету (базовый и профильный уровни).

## **IV. Элементы содержания вступительного испытания**

Экзаменационная работа содержит три раздела.

В разделе «Чтение» представлены три задания: прочитать тексты и выполнить тест, подобрав правильные ответы к вопросам по их содержанию. В результате выполнения заданий раздела абитуриент может набрать максимум 40 баллов.

В разделе «Лексико-грамматический тест» контролируются навыки владения грамматическим и лексическим материалом на базовом уровне. Максимальное количество баллов – 40 баллов.

Раздел «Страноведение» направлен на проверку страноведческих знаний о немецкоязычных странах. Максимальное количество баллов – 20 баллов.

## **V. Порядок проведения вступительного испытания**

Вступительное испытание длится 60 минут. Порядок выполнения заданий абитуриенты выбирают сами.

Результаты вступительного испытания оглашаются не позднее следующего рабочего дня.

**Демонстрационная версия  
вступительного испытания по французскому языку**

**Раздел 1. Чтение**

**Задание 1**

**CONSIGNE:** Lisez le texte ci-dessous. Ensuite vous remplirez les tableaux ou formulerez l'information demandée.

**Momo (6 ans) est « placé » chez Madame Rosa,  
qui garde des enfants pour gagner sa vie.**

La première chose que je peux vous dire c'est qu'on habitait au sixième à pied et que pour Madame Rosa, avec tous ces kilos qu'elle portait sur elle et seulement deux jambes, c'était une vraie source de vie quotidienne, avec tous les soucis et les peines. Elle nous le rappelait chaque fois qu'elle ne se plaignait pas d'autre part, car elle était également juive. Sa santé n'était pas bonne non plus et je peux vous dire aussi dès le début que c'était une femme qui aurait mérité un ascenseur.

Je devais avoir trois ans quand j'ai vu Madame Rosa pour la première fois. Avant, on n'a pas de mémoire et on vit dans l'ignorance. J'ai cessé d'ignorer à l'âge de trois où quatre ans et parfois ça me manque.

Il y avait beaucoup d'autres Juifs, Arabes et Noirs à Belleville, mais Madame Rosa était obligée de grimper les six étages seule. Elle disait qu'un jour elle allait mourir dans l'escalier, et tous les mêmes se mettaient à pleurer parce que c'est que ce qu'on fait toujours quand quelqu'un meurt. On était tantôt six ou sept tantôt même plus là-dedans.

Au début, je ne savais pas que Madame Rosa s'occupait de moi seulement pour toucher un mandat à la fin du mois. Quand je l'ai appris, j'avais six ou sept ans et ça m'a fait un coup de savoir que j'étais payé. Je croyais que Madame Rosa m'aimait pour rien et qu'on était quelqu'un l'un pour l'autre. J'en ai pleuré toute une nuit et c'était mon premier grand chagrin .

Madame Rosa a bien vu que j'étais triste et elle m'a expliqué que la famille ça ne veut rien dire et qu'il y en a même qui partent en vacances en abandonnant leurs chiens attachés à des arbres et que chaque année il y a trois mille chiens qui meurent ainsi privés de l'affection des siens. Elle m'a pris sur ses genoux et elle m'a juré que j'étais ce qu'elle avait de plus cher au monde mais j'ai tout de suite pensé au mandat et je suis parti en pleurant.

D'après Romain Gary (Emile Ajar) *La vie devant soi*

**1. L'objectif du texte est de:**

- A. Présenter le système de Madame Rosa.
- B. Informer sur la vie des enfants adoptés.
- C. Décrire l'enfance de Momo.

**2-11. Cochez vrai (A), faux(B) ou on n'en parle pas (C)**

|   | Vrai | Faux | on n'en parle pas |
|---|------|------|-------------------|
|   | A    | B    | C                 |
| 2. On habitait au sixième étage   |      |      |                   |
| 3. Il fallait monter au sixième étage à pied                                  |      |      |                   |
| 4. Madame Rosa était maigre   |      |      |                   |
| 5. Chaque fois Madame Rosa montait l'escalier avec peine                      |      |      |                   |
| 6. Madame Rosa avait une bonne santé  |      |      |                   |
| 7. Madame Rosa travaillait comme vendeuse                                     |      |      |                   |
| 8. Momo a vu Madame Rosa pour la première fois à l'âge de trois ans (environ) |      |      |                   |
| 9. Madame Rosa s'occupait de Momo pour toucher un mandat                      |      |      |                   |
| 10. Momo croyait que Madame Rosa l'aimait pour rien                           |      |      |                   |
| 11. Momo a pleuré quand il avait appris, qu'il était payé.                    |      |      |                   |

**Задание 2**

**CONSIGNE:** *Lisez le texte ci-dessous. Ensuite vous remplirez les tableaux ou formulerez l'information demandée.*

**Langage SMS : pour ou contre ? (forum Internet)**

*Quelle est votre opinion sur ce cher langage SMS qui voit fleurir des jeunes adeptes un peu partout ? L'employez-vous ? À quelle fin ? Pensez-vous qu'il induise des lacunes orthographiques ou bien n'est-il qu'une lubie passagère utilisée uniquement pour les textos, les forums...?*

**Anne**

Ne disposant pas de téléphone portable volontairement, je n'utilise jamais ce langage. Par contre, travaillant avec des jeunes, je trouve navrant qu'ils ne comprennent pas l'importance de la langue française maîtrisée et que mes jeunes collègues (nantis de licence ou de maîtrise) ignorent les règles élémentaires d'orthographe. Pauvre France ! Il n'y a plus que les Canadiens qui parlent bien ta langue !

**Pierre**

Le fait est que nous vivons dans un environnement où tout devient plus facile. Le langage texto est à cette image : plus court, plus rapide à écrire et pas de fautes d'orthographe, l'essentiel est de se comprendre « à peu près ».

Les jeunes ne font plus aucun effort pour se corriger (c'est l'ordi qui corrigera). C'est facile. L'orthographe et la grammaire étaient déjà dédaignées, jugées trop compliquées, mais ces dernières années, c'est le grand plongeon !

Si il est essentiel qu'une langue vivante évolue naturellement, le français se désintègre sur une ligne TGV ! C'est triste !

**Paul**

Langage abrégé : Oui !

Pour ma part, je déteste le langage SMS. Je ne l'utilise donc jamais, et même si j'essayais d'écrire ainsi, j'en serai incapable !

Je suis plutôt pour une alternative passant par le langage abrégé, qui nous permet de respecter un minimum de la langue française, tout en pouvant écrire rapidement s'il le faut.

Pourtant, je pense bien être seule de mon âge à penser cela ! En effet, je vais sur mes 16 ans, et à cet âge, rare sont ceux qui n'utilisent jamais le langage SMS !

Je pense vraiment que ce dernier incite ceux qui l'emploient à des lacunes orthographiques, puisque les mots sont vraiment « écrits » n'importe comment, tellement différents que les déchiffrer revient à trouver la signification des hiéroglyphes !

Tout est venu des téléphones portables, à mon avis. Puisque les SMS sont limités à un nombre maximal de caractères, chacun se doit de plus qu'abrégé, donc à construire en quelque sorte un langage, le texto, le SMS...

J'espère de tout cœur que le langage SMS ne prenne pas un jour le dessus sur la vraie langue française, sinon je crains le pire !

**Georges**

Enfin, quel soulagement de savoir qu'il y a une partie de la jeunesse qui se rend compte qu'il y a un danger pour notre belle langue. Hier, j'ai reçu une lettre de ma petite-fille (10 ans) et il a fallu que je m'y reprenne à plusieurs fois pour déchiffrer ce qu'elle avait écrit, je ne parle pas des fautes, c'est un vrai désastre, où allons-nous ?

Voilà je tenais à répondre à ce sujet qui, ma foi, me paraît important.

*D'après «Le 1 septembre» N°21/2007*

**12-15. Indiquez quelle est l'opinion de ses quatre personnes sur le langage SMS, en mettant une lettre dans la case correspondante.**

| <i>12. Anne</i> | <i>13. Pierre</i> | <i>14. Paul</i> | <i>15. Georges</i> |
|-----------------|-------------------|-----------------|--------------------|
|                 |                   |                 |                    |

A. C'est triste !

B. Langage SMS : Non !

C. Je trouve navrant que les jeunes ne comprennent pas l'importance de la langue française maîtrisée

D. Il y a un danger pour notre belle langue

**16-19. Qui dit quoi ? Répondez en mettant une lettre dans la case correspondante.**

|                 |                   |                 |                    |
|-----------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| <i>16. Anne</i> | <i>17. Pierre</i> | <i>18. Paul</i> | <i>19. Georges</i> |
|                 |                   |                 |                    |

- A. une langue vivante évolue naturellement
- B. Pauvre France !
- C. Je déteste le langage sms
- D. le problème du langage sms me paraît important

**20. Entre ces quatre personnes qui propose le langage abrégé comme une alternative pour le langage SMS ?**

|             |               |             |                |
|-------------|---------------|-------------|----------------|
| <i>Anne</i> | <i>Pierre</i> | <i>Paul</i> | <i>Georges</i> |
| A           | B             | C           | D              |

## Раздел 2. Лексико-грамматический тест

### Задание 3.

*Complétez le questionnaire.*

**21. Elle ... Julie.**

- a) s'appelle
- b) m'appelle
- c) t'appelles

**22. Je suis ... avec Nicolas. Les enfants sont restés avec moi.**

- a) divorcée
- b) mariée
- c) célibataire

**23. Tous les samedis, les enfants ... au cinéma.**

- a) vont
- b) allons
- c) allez

**24. ... heure est-il?**

- a) Quel
- b) Quelle
- c) Quelles

**25. ... Paris, on peut se promener le long de la Seine.**

- a) En
- b) Au
- c) A

**26. Demain, ... à 8 heures.**

- a) je me levais
- b) je me suis levé
- c) je vais me lever

**27. Quand j'habitais en France, je mangeais deux croissants ... jour.**

- a) par
- b) au
- c) en

**28. Hier, nous ... au cinéma.**

- a) irons
- b) sommes allés
- c) allions

**Задание 4.**

*Pour chaque vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte.*

**Royaume-Uni: l'exposition Harry Potter à la British Library,  
déjà un vif succès**

Pour fêter \_\_\_\_\_(29) 20 ans de la sortie en librairies d'*Harry Potter à l'école des sorciers*, \_\_\_\_\_(30) tome de la saga à succès de J.K. Rowling, la British Library de Londres \_\_\_\_\_(31) ses plus beaux grimoires et autres boules de cristal pour consacrer une grande exposition au jeune sorcier et à l'histoire \_\_\_\_\_(32) magie. A peine ouverte, l'exposition rencontre un grand succès puisque 30 000 billets ont été d'ores et déjà été vendus.

Herbologie, astronomie, soins aux créatures magiques: à chaque salle sa spécialité comme à l'école de sorcellerie de Poudlard. Les visiteurs peuvent ainsi créer \_\_\_\_\_(33) propre potion, consulter un globe céleste vieux de 400 ans ou encore un parchemin expliquant comment créer la \_\_\_\_\_(34) philosophale.

Les alchimistes de cette exposition avouent avoir pris un plaisir \_\_\_\_\_(35) à concocter cet élixir qui redonne vie à tous ces objets \_\_\_\_\_(36) et prolonge celle d'Harry Potter.

«La magie fascine \_\_\_\_\_(37) le monde. Les visiteurs vont à la fois \_\_\_\_\_(38) découvrir les propres dessins et manuscrits de J.K.Rowling, mais aussi \_\_\_\_\_(39) les trésors historiques, les chaudrons, les balais et les magnifiques parchemins que nous avons pu retrouver qui \_\_\_\_\_(40) de licornes, de dragons et de sirènes», explique le conservateur Julian Harrison.

*Avec notre correspondante à Londres, Muriel Delcroix  
D'après RFI, Publié le 21-10-2017*

|           |            |              |            |
|-----------|------------|--------------|------------|
| <b>29</b> | A. les     | B. le        | C. -       |
| <b>30</b> | A. un      | B. une       | C. premier |
| <b>31</b> | A. a sorti | B. est sorti | C. sorti   |
| <b>32</b> | A. de la   | B. à la      | C. la      |
| <b>33</b> | A. ses     | B. leur      | C. sa      |
| <b>34</b> | A. fleur   | B. pierre    | C. livre   |
| <b>35</b> | A. fol     | B. fou       | C. folle   |
| <b>36</b> | A. anciens | B. anciennes | C. ancien  |
| <b>37</b> | A. tout    | B. toute     | C. tous    |
| <b>38</b> | A. avoir   | B. vouloir   | C. pouvoir |
| <b>39</b> | A. tout    | B. toute     | C. tous    |
| <b>40</b> | A. disent  | B. racontent | C. parlent |

### Раздел 3. Страноведение

#### Задание 5.

*Choisissez la bonne réponse :*

#### **41. Le territoire de la France a la forme d'un...**

- a) triangle
- b) hexagone
- c) rectangle

#### **42. La capitale de la France, c'est...**

- a) Paris
- b) Orange
- c) Lyon

#### **43. Le symbole le plus connu de Paris, c'est...**

- a) le Louvre
- b) la Tour Eiffel
- c) l'Arc de Triomphe

#### **44. Le 14 juillet est la fête nationale à cause...**

- a) de la prise de la Bastille en 1789
- b) de la fin de la guerre de Cent Ans
- c) de l'armistice de 1918



**45. La France partage avec l'Italie le massif le plus élevé d'Europe, c'est ...**

- a) le massif du Mont-Blanc
- b) les Vosges
- c) les Pyrénées

**46. Son fleuve le plus long, c'est ...**

- a) la Seine
- b) le Rhône
- c) la Loire

**47. La France a un président élu pour ...**

- a) 3 ans
- b) 4 ans
- c) 5 ans

**48. La résidence du président de la République, c'est ...**

- a) le Palais de l'Élysée
- b) le Château de Versailles
- c) le Palais Bourbon

**49. L'université la plus connue de Paris, c'est ...**

- a) la Sorbonne
- b) l'Université Descartes
- c) l'Université de Poitiers

**50. La Joconde de Léonard de Vinci est exposée ...**

- a) au musée du Chocolat
- b) au musée d'Orsay
- c) au Louvre

### **Литература для подготовки**

1. Бартенева И. Ю., Кондрашова Н. А., Левина М. С. Немецкий язык. Французский язык. Испанский язык. Трудные задания ЕГЭ. – Москва, 2024.
2. Официальный сайт Федерального института педагогических измерений. – [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
3. Демоверсия ЕГЭ по французскому 2024. // Электронный ресурс: URL : <https://4ege.ru/franc/68374-demoversija-ege-2024-po-francuzskomu-jazyku.html>

## **Ключи:**

### **Раздел 1. Чтение**

1. c
2. a
3. a
4. b
5. a
6. b
7. c
8. a
9. a
10. a
11. a
12. c
13. a
14. b
15. d
16. b
17. a
18. c
19. d
20. b

### **Раздел 2. Лексико-грамматический тест**

21. a
22. a
23. a
24. b
25. c
26. d
27. a
28. b
29. a
30. c
31. a
32. a
33. b
34. b
35. b
36. a
37. a
38. c
39. c
40. c

### **Раздел 3. Страноведение**

41. b

- 42. a
- 43. b
- 44. a
- 45. a
- 46. c
- 47. c
- 48. a
- 49. a
- 50. c